

Ioana PETCU este lector universitar doctor la Facultatea de Teatru (UNAGE Iași), este critic de teatru și activează în domeniul cercetării. Este autoarea cărților *Urmașii lui Thespis* (Editura Universității „Al.I.Cuza” din Iași), *Dialoguri imaginare cu filmul* (Editura Artes, Iași) și *Fragmentarium cu Shakespeare* (Editura Artes, Iași). În domeniul proiectelor culturale a fost membru în echipe de implementare (proiectul *Artă și cercetare – provocări contemporane* cod CNFIS-FDI-0573) sau a inițiat evenimente pe plan local, în parteneriat cu diferite instituții sau actori de pe piața culturală (pot fi amintite proiecte precum *Dozatorul de dramaturgie* de la Librăria Art + Design, *American Corner Movie's Club* de la Biblioteca Județeană „Gheorge Asachi” sau *InterDramtext – laborator de texte de expresie germană și prezentarea lor scenică* în colaborare cu catedra de Germanistică dela Universitatea „Al.I.Cuza” din Iași).